



AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA
OMREŽJA IN STORITVE
REPUBLIKE SLOVENIJE

Številka: 06122-1/2021/13

Datum: 20. 6. 2022

Agencija za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije, Stegne 7, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: agencija), na podlagi 39. člena Zakona o avdiovizualnih medijskih storitvah (Uradni list RS, št. 87/11, 84/15 in 204/21; v nadaljevanju: ZAVMS), pristojna za izvajanje inšpekcijskega nadzora nad izvajanjem zakonskih določb o zaščiti otrok in mladoletnikov v avdiovizualnih medijskih storitvah, v postopku inšpekcijskega nadzora nad izpolnjevanjem zakonskih zahtev iz tretjega odstavka 15. člena ZAVMS, izdaja zavezancu Združenje ART KINO MREŽA SLOVENIJE, Francetova cesta 5, 2380 Slovenska Bistrica, ki ga zastopa zakoniti zastopnik Jure Matičič, kot ponudniku avdiovizualne medijske storitve na zahtevo »online.artkinomreza.si«, po uradni dolžnosti, naslednjo

ODLOČBO

1. Zavezancu Združenju ART KINO MREŽA SLOVENIJE, Francetova cesta 5, 2380 Slovenska Bistrica, se odreja, da v roku treh (3) mesecev od vročitve te odločbe:
 - opremi vse programske vsebine, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov pred začetkom predvajanja z ustreznimi akustičnimi in vizualnimi opozorili, da niso primerne za otroke in mladoletnike različnih starostnih skupin, kot jih določa pravilnik o določitvi akustičnega in vizualnega opozorila za programske vsebine, ki niso primerne za otroke in mladoletnike,
 - in da so vse programske vsebine, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov med predvajanjem ves čas opremljene z ustreznimi vizualnimi simboli, kot jih določa pravilnik o določitvi akustičnega in vizualnega opozorila ter vizualnega simbola za programske vsebine, ki niso primerne za otroke in mladoletnike.
2. Zavezanec Združenje ART KINO MREŽA SLOVENIJE, Francetova cesta 5, 2380 Slovenska Bistrica mora najkasneje do izteka roka iz prve točke te odločbe agenciji poslati dokazila o izpolnjevanju obveznosti iz prve točke te odločbe, iz katerih bo razvidno, da:
 - so vse programske vsebine, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov pred začetkom predvajanja opremljene z ustreznimi akustičnimi in vizualnimi opozorili, da niso primerne za otroke in mladoletnike različnih starostnih skupin, kot jih določa pravilnik o določitvi akustičnega in vizualnega opozorila za programske vsebine, ki niso primerne za otroke in mladoletnike
 - in da so vse programske vsebine, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov med predvajanjem ves čas opremljene z ustreznimi vizualnimi simboli, kot jih določa pravilnik o določitvi akustičnega in vizualnega

opozorila ter vizualnega simbola za programske vsebine, ki niso primerne za otroke in mladoletnike.

3. Posebni stroški postopka niso nastali.

Obrazložitev:

Agencija za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije (v nadaljevanju: agencija), ki je na podlagi 39. člena Zakona o avdiovizualnih medijskih storitvah pristojna za izvajanje inšpekcijskega nadzora nad izvajanjem zakonskih določb o zaščiti otrok in mladoletnikov v avdiovizualnih medijskih storitvah na zahtevo iz tretjega poglavja tega zakona, je zoper zavezanca Združenje ART KINO MREŽA SLOVENIJE, Francetova cesta 5, 2380 Slovenska Bistrica, ki je ponudnik avdiovizualne medijske storitve na zahtevo »online.artkinomreza.si« (v nadaljevanju: ponudnik), po uradni dolžnosti, je dne 5. 10. 2021 z dopisom št. 06122-1/2021/8 začela postopek inšpekcijskega nadzora izvajanja zaščite otrok in mladoletnikov v avdiovizualni medijski storitvi na zahtevo »online.artkinomreza.si«.

Dne 12. 1. 2022 je stopil v veljavo Zakon o spremembah in dopolnitvah Zakona o avdiovizualnih medijskih storitvah (Uradni list RS, št. 204/21 z dne 28. 12. 2021; v nadaljevanju: ZAVMS-B), ki v (prehodnem) 43. členu določa, da se postopki, začeti pred uveljavitvijo tega zakona, končajo po predpisih, ki so veljali do uveljavitve tega zakona. Zaradi navedenega agencija nadaljuje zadevni inšpekcijski postopek v skladu z Zakonom o avdiovizualnih medijskih storitvah (Uradni list RS, št. 87/11, 84/15; v nadaljevanju: ZAVMS), ki je veljal pred datumom uveljavitve novega zakona.

(1)

Skladno s 15. členom ZAVMS mora vsak ponudnik avdiovizualne medijske storitve na zahtevo izvajati zaščito otrok in mladoletnikov. Tako morajo biti v skladu s prvim odstavkom tega člena programske vsebine, ki bi lahko resno škodovale telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, preko avdiovizualne medijske storitve na zahtevo (v nadaljevanju: AVMSZ) dostopne le tako, da so omejene s tehnično zaščito, ki zagotavlja, da jih otroci in mladoletniki praviloma ne bodo mogli slišati ali videti. Tehnična zaščita pomeni omejitev dostopa do programske vsebine za izključno polnoletne osebe prek dodeljenega PIN kodnega sistema ali druge enakovredne zaščite. Dostop mora biti privzeto zaklenjen, uporabnik pa mora biti seznanjen z namenom tehnične zaščite in z natančnimi navodili za njeno uporabo ter imeti možnost nastavitve dostopa do programske vsebine.

Dodatno je v tretjem odstavku istega člena še opredeljeno, da morajo biti programske vsebine v AVMSZ, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, opremljene z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom iz sedmega odstavka 14. člena, da niso primerne za otroke in mladoletnike različnih starostnih skupin, kot določa osmi odstavek 14. člena. Kot je določeno v 4. odstavku 15. člena ZAVMS je za objavo ustreznih vizualnih simbolov odgovoren ponudnik avdiovizualne medijske storitve na zahtevo.



Kot je opredeljeno v sedmem odstavku 14. člena ZAVMS, mora biti pred začetkom predvajanja programskih vsebin iz tretjega odstavka 15. člena ZAVMS objavljeno ustrezno akustično in vizualno opozorilo, med njihovim predvajanjem pa morajo biti ves čas označene z ustreznim vizualnim simbolom.

V zvezi s tem je v osmem odstavku 14. člena ZAVMS še določeno, da akustično in vizualno opozorilo ter vizualni simbol označujejo neprimernost programskih vsebin za določene starostne skupine otrok in mladoletnikov, in sicer do 12 let, do 15 let in do 18 let, ter priporočilo ogleda z vodstvom staršev. Obliko, vsebino in način objave akustičnega in vizualnega opozorila ter vizualnega simbola za programske vsebine v televizijskih programih in AVMSZ, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov določa Pravilnik o določitvi akustičnega in vizualnega opozorila ter vizualnega simbola za programske vsebine, ki niso primerne za otroke in mladoletnike (Uradni list RS, št. 50/14; v nadaljevanju: Pravilnik). Splošni akt o zaščiti otrok in mladoletnikov v televizijskih programih in avdiovizualnih medijskih storitvah na zahtevo (Uradni list RS, št. 84/13; v nadaljevanju: splošni akt) opredeljuje programske vsebine, ki bi lahko resno škodovale telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov (v nadaljevanju: razvoj otrok in mladoletnikov) in programske vsebine, ki utegnejo škodovati razvoju otrok in mladoletnikov, ter določa stopnjo zaščite v tem splošnem aktu opredeljenih programskih vsebin in smernice za njihovo predvajanje.

(2)

Agencija je dne 17. 9. 2021 z namenom ugotavljanja izpolnjevanja določb 15. člena ZAVMS pregledala spletno stran ponudnikove AVMSZ z naslovom »<https://online.artkinomreza.si/>« in ugotovila, da zgolj iz objavljenih podatkov na spletni strani, brez omogočenega dostopa do vsebin iz kataloga, ne more ugotoviti ali ponudnik AVMSZ izvaja omenjene zahteve iz 15. člena ZAVMS glede zaščite otrok in mladoletnikov, torej ali je programska vsebina, ki bi lahko resno škodovala telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov preko AVMSZ dostopna le tako, da je omejena s tehnično zaščito, ki zagotavlja, da je otroci in mladoletniki praviloma ne bodo mogli slišati ali videti, in ali je bila pred predvajanjem in med trajanjem predvajanja, programska vsebina, ki utegne škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, opremljena z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom.

Zaradi ugotovitev vseh dejstev in okoliščin v zvezi s predmetom nadzora je agencija na podlagi drugega odstavka 29. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07 – uradno prečiščeno besedilo in 40/14; v nadaljevanju: ZIN) in 41. člena ZAVMS v povezavi z 9. in 10. členom Metodologije nadzorstva avdiovizualnih medijskih storitev in radijskih programov (Uradni list RS, št. 31/12; v nadaljevanju: Metodologija) pozvala ponudnika, da v roku osmih (8) dni od prejema tega poziva agenciji omogoči neomejen dostop do vsebin, ki jih ponuja v okviru kataloga zadevne AVMSZ in posreduje podatke za ta dostop. Ponudnik je v roku, dne 6. 10. 2021, posredoval kodo in vse potrebne informacije ter navodila, ki agenciji omogočajo ugotavljanje izvajanja določb glede zaščite otrok in mladoletnikov v avdiovizualni medijski storitvi na zahtevo »online.artkinomreza.si«.



(3)

Koda (in ustrezna navodila) posredovana s strani ponudnika so agenciji omogočili dostop do ogleda vseh programskih vsebin iz kataloga, pri čemer je bilo potrebno še pred uporabo kode ustvariti uporabniški račun (v nadaljevanju: se registrirati) v zadevni AVMSZ. V sklopu registracije je bilo potrebno vnesti tudi datum rojstva. Po opravljeni registraciji je agencija uporabila dostavljeno kodo za dostop do vseh programskih vsebin, ki so bili za ogled na voljo v katalogu zadevne AVMSZ v izbranih dneh.

Agencija je ugotovila, da do izbranih programskih vsebin v storitvi lahko dostopa zgolj registrirani uporabnik zadevne AVMSZ, ki v postopku spletnega nakupa pridobi kodo za ogled posamezne programske vsebine. Ogled posamezne programske vsebine s kodo je mogoč zgolj ob upoštevanju natančno določenih časovnih parametrov (s katerimi se registrirani uporabnik seznanja ob postopku registracije in ob postopku nakupa kode za posamezno programsko vsebino in so dostopni na spletnem mestu: <https://online.artkinomreza.si/page/custom-artkinomreza-help/>) in sicer, da je posamezna programska vsebina uporabniku na voljo v natančno določenem časovnem intervalu tridesetih dni in da mora uporabnik v tem časovnem intervalu začeti z ogledom programske vsebine ter ga dokončati v 48-tih urah. Navedeno pomeni, da je dostop do posamezne programske vsebine privzeto zaklenjen.

(4)

Agencija je do zadevne AVMSZ dostopala v dneh 25. 1. 2022 in 26. 1. 2022. V teh dneh je bilo v katalogu AVMSZ na voljo za ogled pet (5) fikcijskih programskih vsebin (v nadaljevanju: filmi): »Benedetta«, »Drive my car«, »Jagnje«, »Nesrečni fuk ali nori pornič«, »Telesce«. V vseh petih filmih je agencija pogledala več naključno izbranih prizorov in jih kategorizirala na podlagi smernic iz 3. člena splošnega akta. Kot bo pojasnjeno v nadaljevanju, je agencija ugotovila, da bi prizori s potencialno škodljivimi elementi iz vsaj treh predvajanih filmov (»Benedetta«, »Jagnje«, »Nesrečni fuk ali nori pornič«) lahko pomenili, da naštetih programske vsebine utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov.

Prizore s potencialno škodljivimi elementi, ki utegnejo škodovati otrokom in mladoletnikom je agencija ugotovila v filmu »Benedetta«. Ta vsebina vključuje prizore trpljenja (primeroma navedeno: prikaz trpljenja okuženih, ki imajo tumorje in bruha kri), prizore hudega nasilja (primeroma navedeno: mučenje zaradi pridobivanja informacij, sežig na grmadi), prizore golote v kontekstu spolnosti (primeroma navedeno: prizor z dotikanjem genitalij) in intenzivne strašljive prizore (primeroma navedeno: prizori razsekanja kače, prizori samokazovanja, prizori obglavljanja).

V filmu »Jagnje« je agencija ugotovila prizore prikazovanja nazornih posledic nasilnega vedenja (prikaz trupla ustreljenega psa in trupla ustreljene ovce, ki ga ženska vleče za sabo), prizore golote v kontekstu spolnosti brez nazornega prikazovanja podrobnosti (primeroma navedeno: prizor spolnega odnosa na način pogleda kamere, osredotočenim na obraz in gole prsi) ter strašljivih prizorov (divje bitje »človek-oven« ustrelji moškega).

Prizore s potencialno škodljivimi elementi vsebuje tudi film »Nesrečni fuk ali nori pornič«, v katerem je agencija zasledila podrobne prikaze golote in spolnosti, katerih namen ni povzročanje spolne



stimulacije občinstva (primeroma navedeno: kratek prikaz oralnega seksa, prikaz spolne aktivnosti para, prikaz masturbacije), nasilne prizore (primeroma navedeno: prizor, ko napadejo žensko in razmečejo njene stvari, prikaz fotografij pravkar ubitih, prikaz dokumentarnega gradiva, ki opozarja na zgodovinske dogodke (kot npr. obglavljenje Ludvika XIV), dokumentarni prikaz pretepanja ciganke z metlo ob kateri nasilnež zlomi rekvizit) ter nazorno prikazovanje posledic nasilnega vedenja (primeroma navedeno: dokumentarni posnetki otroka, ki kaže poškodovan hrbet zaradi družinskega nasilja).

(5)

Upoštevač ugotovitve presoje zgoraj naštetih potencialno škodljivih elementov iz 3. člena splošnega akta glede na kontekst, učinke programske vsebine in občutja, ki jih ta pri gledalcih vzbuja, glede na zaznano stopnjo realističnosti in podrobnosti prizorov ter ob upoštevanju načina obravnavanih tematik v omenjenih filmih, je agencija zaključila, da vsi zgoraj naštetih prizori in s tem posledično tudi filmi - fikcijske programske vsebine, ki te prizore vsebujejo, utegnejo škodovati razvoju otrok in mladoletnikov in jih je potrebno kategorizirati v eno izmed kategorij, ki so v povezavi s 14. členom ZAVMS podrobneje opredeljene v splošnem aktu: primerno za vse otroke z vodstvom staršev, neprimerno za otroke do 12. leta, neprimerno za otroke do 15. leta, neprimerno za otroke in mladoletnike do 18. leta. Zaradi navedenega bi morale biti te vsebine v skladu s tretjim odstavkom 15. člena ZAVMS opremljene z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom, da niso primerne za otroke in mladoletnike različnih starostnih skupin.

(6)

Na podlagi ugotovitve o predvajanju vsebin, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, je agencija preverila izpolnjevanje zahteve iz tretjega odstavka 15. člena ZAVMS, po kateri mora biti pred predvajanjem in med trajanjem predvajanja, programska vsebina, ki utegne škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, opremljena z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom.

Ugotovila je, da ponudnik AVMSZ nobene programske vsebine, ki so bile v obravnavanih dneh za ogled na voljo v storitvi, pred predvajanjem in med trajanjem predvajanja posamezne programske vsebine, ni opremil z nobenim ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom.

Agencija je še zaključila, da omenjene programske vsebine niso take narave, da bi lahko resno škodovale telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov, zaradi česar bi morale biti tovrstne vsebine preko AVMSZ dostopne le tako, da so omejene s tehnično zaščito, ki zagotavlja, da je otroci in mladoletniki praviloma ne bodo mogli slišati ali videti.

(7)

Vse navedene ugotovitve o ugotovljenem stanju je agencija v pozivu k izjasnitvi št. 06122-1/2021/10 dne 13. 4. 2021 (v nadaljevanju : poziv) poslala zavezancu - ponudniku AVMSZ »online.artkinomreža«.



Ta je na poziv, ki mu je bil vročen 15. 4. 2022, dne 13. 5. 2022, po preteku roka, v dopisu, ki ga agencija vodi pod številko 06121-1/2021/11 poslal odgovor na poziv k izjasnitvi (v nadaljevanju: odgovor). ki ga je agencija podrobno preučila ter njegove navedbe upoštevala pri ugotavljanju dejanskega stanja. Iz odgovora izhaja, da ponudnik ne oporeka ugotovitvam agencije glede opremljenosti programskih vsebin, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom pred predvajanjem in med trajanjem predvajanja posamezne programske vsebine. Iz odgovora še izhaja, da je do neizpolnjevanja zakonskih določb prišlo zaradi uporabljene tehnične rešitve, ki je omogočala zgolj vizualno označevanje starostnih omejitev, ki je bilo izpostavljeni ob posameznem opisu filmov na (spletni) platformi. V odgovoru je še pojasnjeno, da ponudnik skupaj z zunanjim partnerjem, ki skrbi za delovanje AVMSZ pripravlja rešitev, ki bo zadostila zakonskim zahtevam glede označevanja programskih vsebin, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov. Kot je še zapisano v odgovoru, je pričakovana termimska izvedba zakonsko predpisane zaščite otrok in mladostnikov v od sredine meseca maja 2022 naprej.

(8)

Agencija je na podlagi vsega navedenega ugotovila, da ponudnik v dneh 25. 1. 2022 in 26. 1. 2022, v AVMSZ »online.artkinomreza.si« ni ustrezno izvajal določbe tretjega odstavka 15. člena ZAVMS glede opremljenosti programskih vsebin, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom, saj programskih vsebin sploh ni opremil akustičnim in vizualnim opozorilom ter vizualnim simbolom. Na podlagi vsega tu navedenega agencija ugotavlja, da ponudnik AVMSZ »online.artkinomreza.si« ne izpolnjuje vseh določb 15. člena ZAVMS-A glede zaščite otrok v avdiovizualnih medijskih storitvah na zahtevo.

(9)

Skladno s drugim odstavkom 39. člena ZAVMS ima agencija v okviru inšpekcijskega nadzora v primeru kršitev zakonskih določb tega zakona, če s tem zakonom ni drugače določeno, pravico in dolžnost, da odredi ukrepe za odpravo nepravilnosti in pomanjkljivosti na način in v roku, ki ga sam določi. Kot bo razvidno iz nadaljevanja, je agencija oblikovala odločitev glede ukrepov za odpravo nepravilnosti in pomanjkljivosti na podlagi ugotovitev iz tega inšpekcijskega nadzora in na podlagi navedb iz zavezančevega odgovora.

Iz ugotovitev tega inšpekcijskega nadzora izhaja, da ponudnik v avdiovizualni medijski storitvi na zahtevo »online.artkinomreza.si« ni ustrezno izvajal določbe tretjega odstavka 15. člena ZAVMS glede opremljenosti programskih vsebin, ki utegnejo škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov z ustreznim akustičnim in vizualnim opozorilom ter ustreznim vizualnim simbolom. Iz zavezančevega odgovora je izhaja, da si ta že prizadeva za uskladitev dejanskega stanja v AVMSZ »online.artkinomreza.si« glede ustrezne zaščite otrok in mladoletnikov v AVMSZ in napoveduje skorajšnjo ureditev ugotovljene nepravilnosti z implementacijo ustrezne tehnične rešitve, ki jo pripravlja skupaj z zunanjim partnerjem (skrbnikom (spletne) platforme, na kateri deluje zadevna AVMSZ).

Pri odločitvi za določitev roka za odpravo nepravilnosti in pomanjkljivosti je agencija upoštevala težo ugotovljene nepravilnosti; zavezanec mora tako v odrejenem roku zagotoviti izpolnjevanje zahteve iz



tretjega odstavka 15. člena ZAVMSZ in mora poslati dokazila o izpolnjevanju obveznosti iz prve točke te odločbe iz katerih bo razvidno, da so programske vsebine, ki bi utegnile škodovati telesnemu, duševnemu ali moralnemu razvoju otrok in mladoletnikov pred začetkom predvajanja teh vsebin, opremljene z ustreznimi akustičnimi in vizualnimi opozorili in da so te programske vsebine med predvajanjem ves čas opremljene z ustreznimi vizualnimi simboli. Agencija ugotavlja, da gre pri neizvajanju določbe tretjega odstavka 15. člena ZAVMS za kršitev, ki predstavlja odstopanje, ki ga je mogoče odpraviti. Upoštevajoč vse navedeno agencija ocenjuje, da je ugotovljeno nepravilnost mogoče odpraviti v roku, ki je naveden v prvi točki izreka te odločbe.

(10)

Obveznost obveščanja Agencije o sprejetih ukrepih za odpravo nepravilnosti iz druge točke te odločbe izhaja iz petega odstavka 29. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07 – uradno prečiščeno besedilo in 40/14; v nadaljevanju: ZIN) in je s tem tudi utemeljena.

Agencija je v postopku ugotovila, da stroški postopka niso nastali niti jih ni uveljavljala stranka sama, zato je agencija na podlagi petega odstavka 213. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 – ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10, 82/13, 175/20 – ZIUOPDVE in 3/22 – ZDeb) odločila tako, kot izhaja iz 3. točke izreka te odločbe.

V skladu s tretjim odstavkom 191. člena Zakona o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 109/12, 110/13, 40/14 – ZIN-B, 54/14 – odl. US, 81/15, 40/17 in 189/21 – ZDU-1M, v nadaljnjem besedilu; ZEKom-1) sta odločba ali drug posamičen akt Agencije v upravnem postopku dokončna, razen če ZEKom-1 ne določa drugače. Zaradi navedenega pritožba zoper to odločbo ni možna, dovoljeno pa je sprožiti upravni spor.

Pouk o pravnem sredstvu:

Zoper to odločbo je v skladu s 192. členom ZEKom-1 mogoče sprožiti upravni spor v roku 30 dni od njene vročitve. Upravni spor se sproži s tožbo, ki se vložijo pri Upravnem sodišču Republike Slovenije, Fajfarjeva 33, 1000 Ljubljana.

Odgovorna oseba:

Primož Leban

Pooblaščenca oseba agencije

Vročiti: Združenje ART KINO MREŽA SLOVENIJE, Francetova cesta 5, 2380 Slovenska Bistrica; osebno